

# 第4回 大阪教育大学附属天王寺小学校 公開模擬テスト

氏名

## ◆ペーパー

出題内容	問題	配点	あなたの解答	全体
お話の記憶	1	10	○	81%
重さ比べ	2	10	9	54%
重ね図形	3	10	○	46%
言語(同音発見)	4	10	○	51%

### ●ペーパーの講評

お話の記憶…季節・色・数・物・順序など、全てをしっかりと頭の中でお話をイメージしながら聞き取れるように練習しましょう。  
重さ比べ…左右で釣り合っているシーソーで、1つずつではどちらが重いのかをしっかりと理解できることが大切です。  
重ね図形…矢印の向きをよく見て、重なる方向を間違えないことが大切です。後は、問題部分に線を書き込んで見つけても構いません。  
言語(同音発見)…絵の名前が分かることが基本です。次に、音数の少ない絵から共通音を探し出すことで大切になります。

## ◆面接

出題内容	問題	配点	あなたの解答	全体
挨拶(開始時・終了時)	5	2	○	91%
質問①動物園にいる動物で～	6	2	○	91%
質問②一番好きな動物の真似を～	7	2	○	72%
質問③今までお家の人から～	8	2	×	66%
質問④ご飯を食べるときに～	9	2	○	77%

### ●面接の講評

面接での先生からの発問は、「～ですか」「～しますか」等の丁寧な言い方ではなく、「～かな」「～するのかな」等、親しみやすい言い方でも聞かれます。ですから、思わず、「うん」「そう」等の友達感覚で答えてしまう恐れがあり、それが減点の対象になってしまうので、気を付けさせておきたいものです。  
③や④の質問、どちらも「～こと」と聞かれています。ですから答え方が上手な子は、「○なことです」と答えられますが、下手な子は、「○ときです」等の答え方をしてしまいがちです。※「～こと？」と尋ねられたら「～ことです」で答え、「～時？」で尋ねられたら「～時です」と答えられるようにしましょう。

## ◆実技・表現

出題内容	問題	配点	あなたの解答	全体	
運動・行動観察	ケンケン(指示理解)	10	3	2	45%
	ケンケン(技術)	11	2	1	78%
	行動観察(指示理解)	12	3	○	95%
	行動観察(対応力)	13	2	○	82%
音楽リズム	リズム打ち1(試技2回)	14	2	○	69%
	リズム打ち2(試技2回)	15	2	×	38%
	歌「きらきらぼし」	16	3	2	79%
	身体表現	17	3	○	70%
絵画・製作	色紙をちぎる	18	3	○	78%
	色塗り(葉)	19	2	○	35%
	色紙を貼る	20	3	○	78%
	色塗り(植木鉢)	21	2	×	18%

### ●実技(表現)の講評

運動…ことさら難しい運動ではありません。只、「指示をよく聞き、守る」ことに重点を置かれていますので、気をつけて線を踏まないことが大切です。  
行動観察…「指示をよく聞き、楽しく参加できること」が前提です。やらされている感が強い子は、楽しくお友達と関わられません。  
音楽リズム…リズム打ち、歌・振りなど、実技は運動同様、出来なくても表現する努力を諦めないことが大切です。全く叩かない、歌わないでは評価ゼロ。入試では、間違えてもいいから表現することで、ある程度の評価はいただけます。  
絵画・製作…「指示の聞き取り」と「表現力」を重点的に調べられます。色紙をちぎる練習・色を塗る練習は必須項目です。

### ※参加態度

出題内容	問題	配点	あなたの解答	全体
筆記テスト中の態度・姿勢	22	4	○	91%
面接待機中の態度・姿勢	23	4	○	84%
運動テスト中の態度・姿勢	24	4	○	62%
歌の練習中の態度・姿勢	25	4	○	85%
製作テスト中の態度・姿勢	26	4	○	89%

## ■総合成績

	ペーパー	面接	実技・表現	参加態度	総合
得点	39 /40	8 /10	23 /30	20 /20	90 /100
平均点	23.3	7.9	19.7	16.4	67.4
順位	1 /58	30 /58	14 /58	1 /58	1 /58
偏差値	70.7	50.2	57.7	59.6	68.9